

MOSTRA

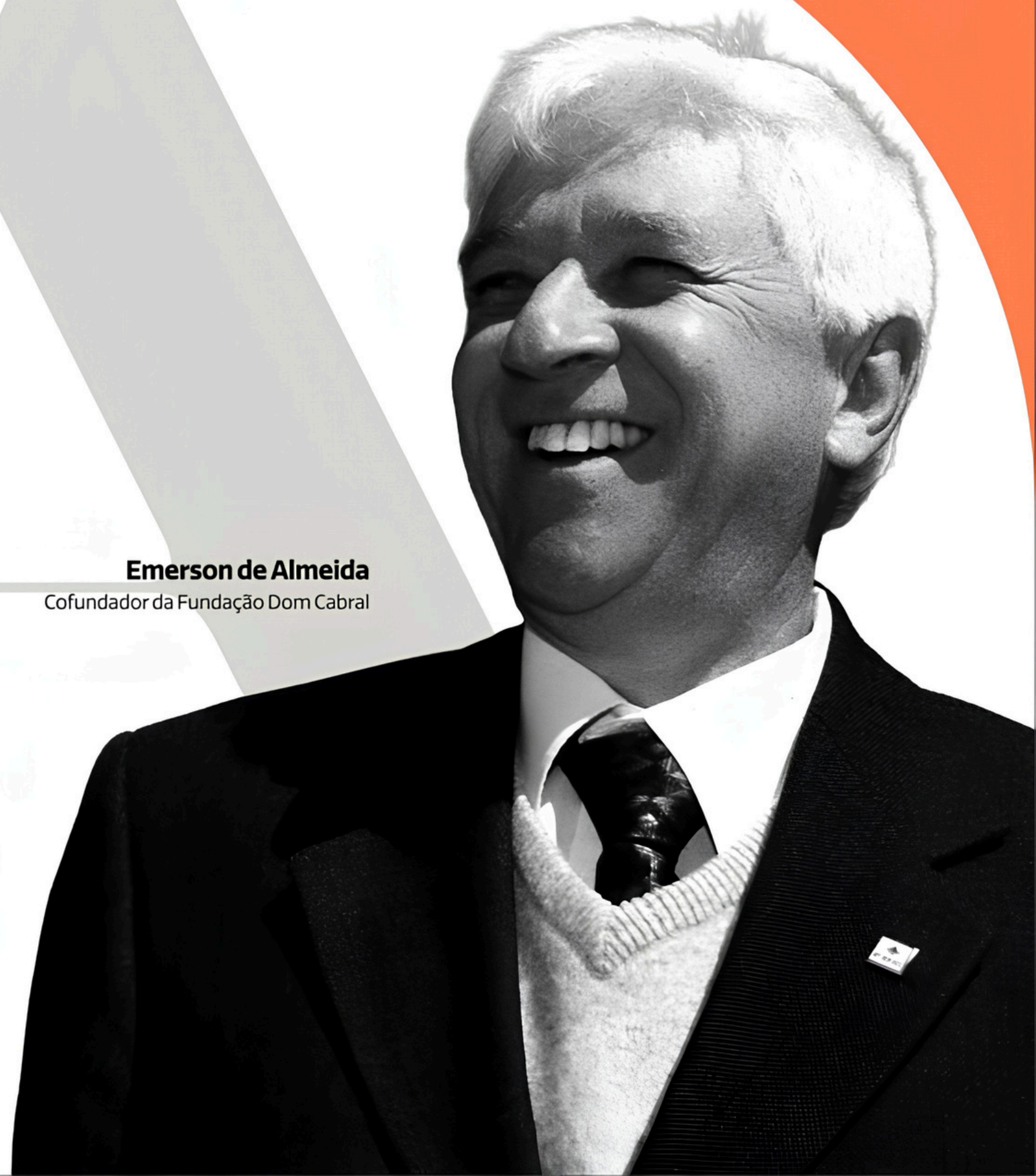
Emerson

de Almeida

*"Tentar. Assumir riscos e ousar. Superar.
Na vida, parece não existir limites para aquele que acredita.
Essa é a perspectiva que procuro internalizar na FDC."*

Emerson de Almeida

Emerson de Almeida
Cofundador da Fundação Dom Cabral





FDC Centro de Memória

Mostra Emerson de Almeida:
catálogo digital

Belo Horizonte
2026

Emerson de Almeida

Cofundador da Fundação Dom Cabral

Co-founder of Fundação Dom Cabral

Sonhador e visionário, liderou a criação da Fundação Dom Cabral (FDC) em 1976, sendo seu presidente executivo até 2012, quando assumiu a Diretoria Estatutária, onde segue atuando pela preservação da missão e dos princípios que orientam a instituição.

Nascido em Mateus Leme (MG) Emerson se mudou com a família para Belo Horizonte (MG) por volta dos 8 anos de idade. Desde cedo, foi movido pelo desejo de fazer a diferença. Viveu muitas experiências: foi feirante, líder estudantil, jornalista e professor (ainda que por um breve período, como ele mesmo faz questão de lembrar).

Com o espírito inquieto e a mente aberta para o mundo, na juventude, estudou e trabalhou fora do país. De volta ao Brasil, com a criação da FDC, firmou parcerias com empresas e alianças com escolas de negócios de vários países. Nos últimos anos, até os dias atuais, tem incentivado e inspirado o desenvolvimento de programas e iniciativas que vão além dos resultados financeiros. Pai de três filhos e avô de três netos, é torcedor do América, deca campeão mineiro e produtor do vinho Gracias a la Vida, em Mendoza/Argentina.

A dreamer and visionary, he led the creation of Fundação Dom Cabral (FDC) in 1976 and held the position of Dean until 2012. Since then, he has been a member of the Board Committee, where he continues to uphold the mission and guiding principles of the institution.

Born in Mateus Leme (MG), Emerson moved with his family to Belo Horizonte (MG) when he was around eight years old. From an early age, he was driven by a desire to make a difference. He went through many experiences: market vendor, student leader, journalist, and teacher (albeit briefly, as he himself is keen to point out).

With a restless spirit and an open mind to the world, he studied and worked abroad in his youth. Upon returning to Brazil and founding FDC, he built partnerships with companies and formed alliances with business schools in various countries. In recent years, he has continued to encourage and inspire the development of programs and initiatives that go beyond purely financial results. Father of three and grandfather of three, he is a supporter of América, winner of ten consecutive state championships. He is also the producer of Gracias a la Vida, a wine crafted in Mendoza, Argentina.

Esta mostra, organizada pelo FDC Centro de Memória, é um convite para conhecer a trajetória do nosso cofundador. A partir de um recorte da Coleção Emerson de Almeida, a exposição está dividida em dois Atos: o Ato I traz sua juventude, os primeiros passos na carreira e os anos iniciais da FDC. O Ato II destaca a atuação e legado na Fundação Dom Cabral, suas publicações, prêmios, homenagens e alianças internacionais, entre outros.

Por meio desse acervo, revisitamos momentos marcantes de sua trajetória, revelando o esforço, a humildade e a sabedoria que ajudaram a construir e a consolidar uma instituição de alcance e relevância internacional.

This exhibition, organized by the FDC Memory Center, is an invitation to explore the journey of our co-founder. Based on a selection from the Emerson de Almeida Collection, the exhibition is divided into two Acts: Act I covers his youth, early career steps, and the founding years of FDC. Act II highlights his work and legacy at Fundação Dom Cabral, including his publications, awards, honors, international partnerships, and more.

Through this collection, we revisit milestones in his journey, revealing the effort, humility, and wisdom that helped build and solidify an institution with international reach and impact.



Ato I

Família



Os pais de Emerson de Almeida: Geralda Braz de Almeida e Geraldino José de Almeida.

Emerson de Almeida's parents: Geralda Braz de Almeida and Geraldino José de Almeida.



Emerson de Almeida durante a adolescência.

Emerson de Almeida during his adolescence.



1945

Emerson de Almeida e seus irmãos.

Emerson de Almeida and his siblings.

Ato I

Família



Década de 1960

Feira dos Produtores de Belo Horizonte, na região da Lagoinha.

Local onde Emerson de Almeida trabalhou com o pai, aproximadamente aos 10 anos de idade.

Belo Horizonte Producers' Fair, located in the Lagoinha region. The place where Emerson de Almeida worked with his father, when was around ten years old.



1987

Emerson de Almeida, sua esposa Nilda, seus pais Geralda e Geraldino, e seus filhos André, Ana Carolina e Ado Lúcio.

Emerson de Almeida, his wife Nilda, his parents Geralda and Geraldino, and his children André, Ana Carolina, and Ado Lúcio.

Ato I

Início da carreira



1963

Emerson de Almeida é empossado Presidente do Diretório Estudantil do Colégio Municipal.

Emerson de Almeida is sworn in as President of the Municipal College Student Council.



1965

Emerson de Almeida entrevista o adido cultural da Embaixada dos Estados Unidos no Brasil, Professor George G. A. Bohrer, para a TV Belo Horizonte.

Emerson de Almeida interviews the cultural attaché of the United States Embassy in Brazil, Professor George G. A. Bohrer, for TV Belo Horizonte.



1967-1968

Emerson de Almeida entrevista Dom João de Resende Costa, que à época havia sido recém nomeado Arcebispo de Belo Horizonte.

Emerson de Almeida interviews Dom João de Resende Costa, who at the time had just been appointed Archbishop of Belo Horizonte.

Ato I

Idealização da Fundação Dom Cabral



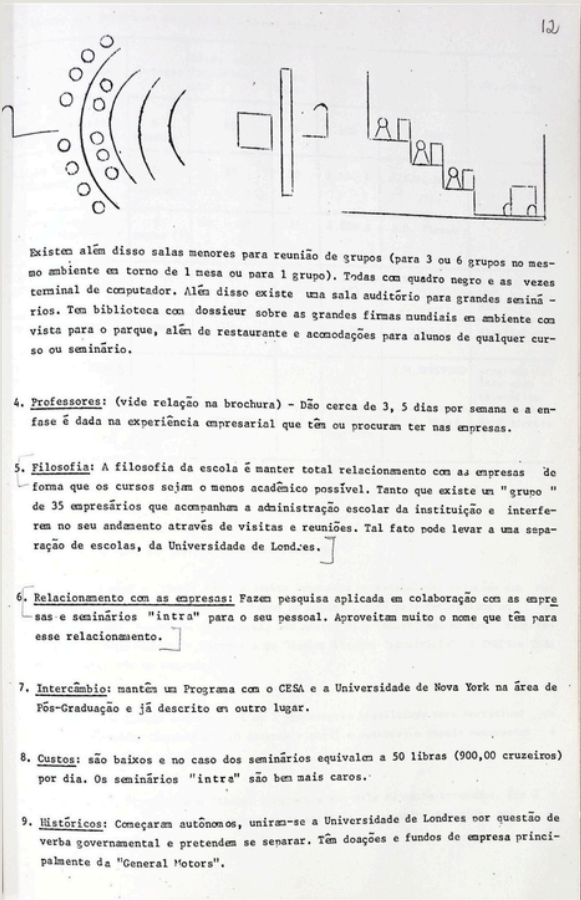
1983
Emerson de Almeida recebe o prêmio “Os Melhores de 1983”, promovido pelo jornal Estado de Minas.

Emerson de Almeida receives the “Best of 1983” award, promoted by the newspaper Estado de Minas.



1989 – 1991
Emerson de Almeida em frente à sede da Fundação Dom Cabral à época, na rua Bernardo Guimarães, nº 3071, Belo Horizonte.

Emerson de Almeida in front of the Headquarters of the Fundação Dom Cabral at the time, at R. Bernardo Guimarães, No. 3071, Belo Horizonte 1989.



Existem além disso salas menores para reunião de grupos (para 3 ou 6 grupos no mesmo ambiente em torno de 1 mesa ou para 1 grupo). Todas com quadro negro e as vezes terminal de computador. Além disso existe uma sala auditório para grandes seminários. Tem biblioteca com dossier sobre as grandes firmas mundiais em ambiente com vista para o parque, além de restaurante e acomodações para alunos de qualquer curso ou seminário.

4. Professores: (vide relação na brochura) - Não cerca de 3, 5 dias por semana e a ênfase é dada na experiência empresarial que têm ou procuram ter nas empresas.

5. Filosofia: A filosofia da escola é manter total relacionamento com as empresas de forma que os cursos sejam o menos acadêmico possível. Tanto que existe um "grupo" de 35 empresários que acompanham a administração escolar da instituição e interferem no seu andamento através de visitas e reuniões. Tal fato pode levar a uma separação de escolas, da Universidade de Lond.es.

6. Relacionamento com as empresas: Fazem pesquisa aplicada em colaboração com as empresas e seminários "intra" para o seu pessoal. Aproveitam muito o nome que têm para esse relacionamento.

7. Intercâmbio: mantém um Programa com o CESA e a Universidade de Nova York na área de Pós-Graduação e já descrito em outro lugar.

8. Custos: são baixos e no caso dos seminários equivalem a 50 libras (900,00 cruzeiros) por dia. Os seminários "intra" são bem mais caros.

9. Históricos: Começaram autônomos, uniram-se a Universidade de Londres por questão de verba governamental e pretendem se separar. Têm doações e fundos de empresa principalmente da "General Motors".

noite. De geral começam às 9 horas da manhã e terminam às 18 horas. Os participantes recebem no 1º dia toda documentação bibliográfica do curso e mais informações gerais, tais como: lista de participantes, programa do curso, lista das instalações, etc.

7. O IFAP encontra-se localizado no centro de Roma (Piazza de la Republica), num prédio velho, onde ocupa 3 andares. As salas são tradicionais, havendo como única diferença importante as mesas, que são como mesas de casas, em forma de retângulo, onde

se assentam dois participantes. Eles são sempre dispostos em forma de letra "u" fechada (ver fotos).

8. O IFAP parece ser uma instituição bastante aberta a diversas formas de cooperação: realização de cursos ou seminários para outras instituições, dentro ou fora da Itália; colaboração no sentido de reestudar ou implantar novos centros de formação, cuidando inclusive do aperfeiçoamento de professores; execução de projetos de pesquisa bi-lateral ou uni-lateral; programação de estágio para professores de outras instituições; troca de professores, por períodos entre 1 e 4 meses.

9. O IFAP mantém um programa estruturado (inclusive com secretaria própria) para países em via de industrialização (o coordenador é o próprio diretor adjunto, engenheiro PAULO PEDDIS, e financiado pela ONUDI (ONU para o Desenvolvimento Industrial). São cursos sobre a "Gerência de Serviços de Manutenção e de Reparação Industrial" e sobre "Técnicas e Sistemas de Gerência Industrial Integradas", de uma duração entre 13 e 15 semanas. Eles são dados 1 ano em inglês, 1 ano em francês e 1 ano em espanhol, conforme a origem dos participantes. No próximo ano (fim de março) é a vez da língua espanhola, onde participam os brasileiros, que, por ordem de volume de participantes, é o segundo país, vindo depois do Zaire. Divide-se em 3 partes: a primeira, no IFAP, para aquisição dos conhecimentos básicos; a segunda numa das empresas do Grupo IRI para observação, na prática, dos conhecimentos teóricos adquiridos; a terceira, novamente no IFAP, para relatório e discussão finais.

Paralelamente ao programa financiado pela ONUDI, o IFAP já realizou alguns cursos sob demanda específica de alguns países (Zaire: tentativa de implantação de um centro de formação e Brasil: realização de seminários em São Paulo, Fortaleza, Salvador e Rio a pedido da Associação de Bancos do Estado de São Paulo).

Emerson de Almeida, em seu relatório de viagem de 1975, já sonhava com a infraestrutura da Fundação Dom Cabral. Hoje, os auditórios do Campus Aloysio Faria são a prova de sua concretização.

Emerson de Almeida, in his 1975 travel report, already dreamed of the infrastructure of the Fundação Dom Cabral. Today, the auditoriums of the Aloysio Faria Campus are proof of its realization.

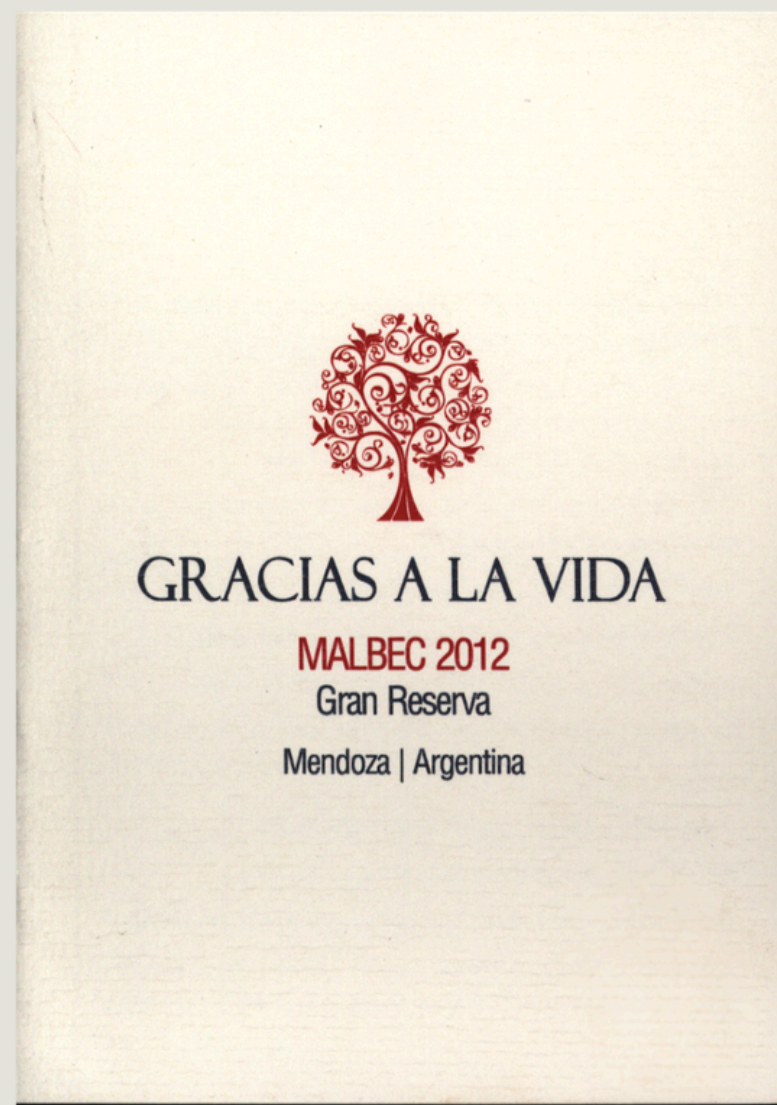
Ato I

Vida pessoal



Camisa, Boné e Carteirinha de Sócio do América Mineiro – o time do coração de Emerson de Almeida.

Jersey, Cap and Membership Card for América Mineiro – Emerson de Almeida's favorite team.



2012

Folder de apresentação do vinho Gracias a la Vida, produzido por Emerson de Almeida.

Presentation folder for 'Gracias a la Vida' wine, produced by Emerson de Almeida.



2014

Capa da revista Viver Brasil, anunciando o lançamento do vinho Gracias a la Vida, produzido por Emerson de Almeida.

Cover of Viver Brasil magazine, announcing the launch of the Gracias a la Vida wine, produced by Emerson de Almeida.

Ato II

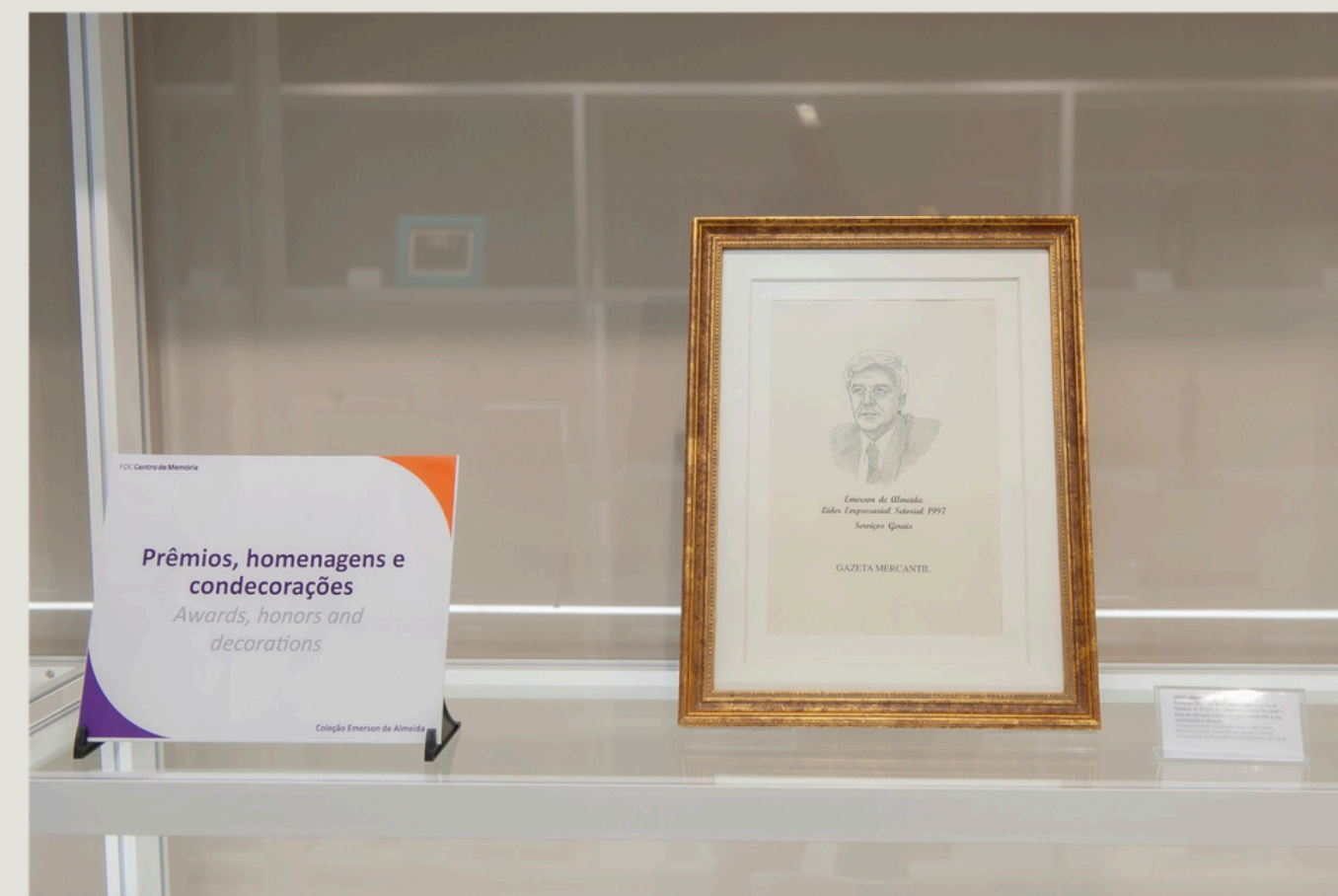
Atuação e legado na Fundação Dom Cabral



2007 -2011

Nomeação do Professor Emerson de Almeida, como Membro do Conselho Consultivo Internacional da Guanghua School of Management, Peking University.

Appointment of Professor Emerson de Almeida as a Member of the International Advisory Board of Guanghua School of Management, Peking University.



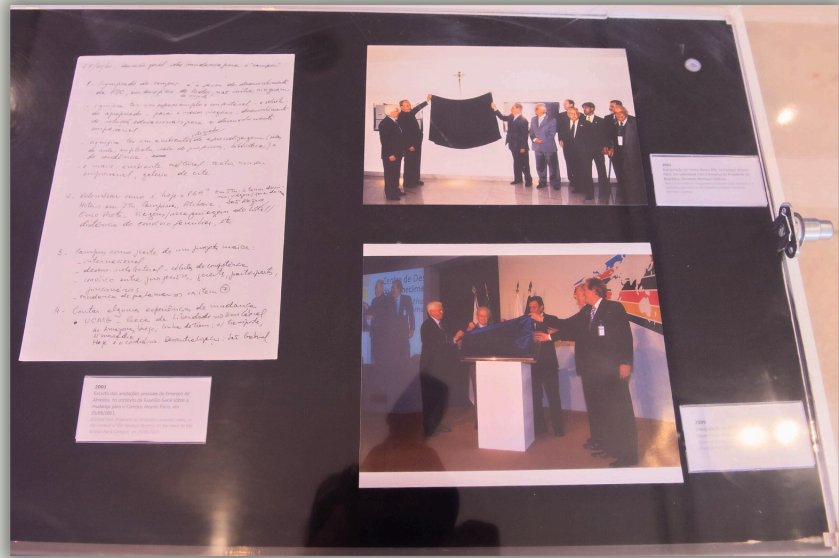
1997-2003

Professor Emerson de Almeida recebe a placa de Membro do Fórum de Líderes da Gazeta Mercantil – Área de Serviços Gerais, em reconhecimento à sua contribuição e atuação.

Professor Emerson de Almeida receives the Gazeta Mercantil Leaders Forum Member plaque – General Services Area, in recognition of his contribution and work.

Galeria de imagens

Ato I



Galeria de imagens

Ato I



Galeria de imagens

Ato II



Galeria de imagens

Ato II



Galeria de imagens

Inauguração da exposição e homenagem a Emerson de Almeida



Galeria de imagens

Inauguração da exposição e homenagem a Emerson de Almeida



Linha do tempo visual

Emerson de Almeida

1979



Posse dos Conselhos Curador e Fiscal

Inauguration of the Board of Trustees and the Fiscal Council

1989



1ª Assembleia do CTE – Centro de Tecnologia Empresarial

1st Assembly of the CTE – Business Technology Center

2000



Festa da Cumeeira com Presidentes de Empresas Parceiras

Topping-Out Ceremony with the presence of Presidents of Partner Companies

2000



Reunião da Diretoria do CITG – Centro Internacional de Tecnologia de Gestão

Board Meeting of the CITG – International Center for Management Technology

2001



Plantio de árvores no Campus Aloysio Faria

Tree Planting at the Aloysio Faria Campus

2001



Inauguração do Campus Aloysio Faria e 25 Anos da FDC

Inauguration of the Aloysio Faria Campus and FDC's 25th Anniversary

Linha do tempo visual
Emerson de Almeida

2006



Comemoração dos 30 anos da FDC
Celebration of FDC's 30th Anniversary

2009



Inauguração do CDCG – Centro de Desenvolvimento do Conhecimento em Gestão
Inauguration of the CDCG – Center for Knowledge Development in Management

2009



1ª Reunião do Conselho Consultivo Internacional
1st Meeting of the International Advisory Council



2022

Inauguração do Memorial Cardeal Dom Serafim
Inauguration of the Cardinal Dom Serafim Memorial



2025

Inauguração do Campus São Paulo
Inauguration of the São Paulo Campus

Linha do tempo biográfica

Emerson de Almeida

1941–1966

1941. Nasce Emerson de Almeida, filho de Geraldino José de Almeida e Geralda Braz de Almeida, em Mateus Leme, Minas Gerais.

1951. Emerson de Almeida deixa Mateus Leme com a família, mudando-se para Belo Horizonte, Capital de Minas Gerais.

1951–1957. Trabalha na Feira de Produtores, na região da Lagoinha – BH, apoiando na feira do pai, e, posteriormente, abrindo sua própria barraca.

1960. Aos dezenove anos, após a conclusão da formação ginasial, no Colégio Municipal de Belo Horizonte, Emerson de Almeida opta por seguir seus estudos de nível médio no campo das letras e humanidades. Foi neste período que Emerson, participando do centro cultural do colégio, propõe a realização de um seminário sobre as questões nacionais, e convida Dom Serafim Fernandes de Araújo para participar.

1960. Emerson é eleito presidente do Diretório Estudantil do Colégio Municipal (DECM), tendo como lema de campanha a defesa das reformas estruturais defendidas pelos movimentos sociais da época.

1962–1968. Trabalha como jornalista e repórter nos veículos de comunicação O Diário (antigo Diário Católico), Jornal do Brasil (Sucursal de Belo Horizonte), Diário da Tarde, Correio da Manhã (Sucursal de Belo Horizonte), TV Belo Horizonte.

1966. Casa-se com Nilda Lúcia Santos de Almeida, sua namorada desde a época do Colégio Municipal.

1966. Após prestar vestibular para três carreiras diferentes, Emerson é aprovado na segunda chamada, e ingressa no curso de Ciências Econômicas da Universidade Federal de Minas Gerais.

1969–1972

1969. Procurado por Gamaliel Herval, assessor de Dom Serafim, Emerson implanta e dirige a Assessoria de Imprensa da Universidade Católica de Minas Gerais.

1969. Atua como membro da Comissão nomeada para criar a Faculdade de Comunicação da Universidade Católica de Minas Gerais.

1969. Conclui o curso de Graduação em Ciências Econômicas na Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade Federal de Minas Gerais. Logo após a conclusão do curso, embarca para a França, ao ser selecionado para receber uma bolsa de estudos.

1970 e 1971. Faz estágio em Pesquisa de Opinião Pública no Serviço de Sondagem de Opinião Pública do Office de Radiodiffusion-Télévision Française – ORTF, em Paris.

1971. Faz estágio em Pesquisa de Opinião Pública na British Broadcasting Corporation – BBC, em Londres.

1971. Conclui o curso de Especialização em Comunicação no Instituto Francês de Imprensa da Universidade de Paris II.

1972. Conclui o curso de Mestrado em Sociologia do Desenvolvimento no Instituto de Estudos do Desenvolvimento Econômico e Social da Universidade de Paris II.

1972. É nomeado Professor da Faculdade de Comunicação da Universidade Católica de Minas Gerais., para lecionar a disciplina de Pesquisa de Opinião Pública e Mercadologia.

1972–1977. Implanta e dirige o Centro de Extensão da Universidade Católica de Minas Gerais. Sob sua liderança, foram criados os seguintes programas de pós-graduação lato sensu: PREPES – Programa Regional de Especialização de Professores de Ensino Superior PATG – Programa de Aperfeiçoamento e Treinamento Gerencial.

Linha do tempo biográfica

Emerson de Almeida

1973–1980

1973–1977. Ocupa o cargo de Diretor da Faculdade de Comunicação da Universidade Católica de Minas Gerais.

1974. Atua como Professor Assistente da Faculdade de Ciências Econômicas da Universidade Católica de Minas Gerais.

1975. Faz estágio no Sistema Europeu de Ensino Gerencial em diferentes instituições na Alemanha, França, Inglaterra, Itália, Suíça, Suécia, Dinamarca, Holanda, Noruega e Bélgica.

1975–1976. Ocupa o cargo de Coordenador de Relações Institucionais do Centro de Desenvolvimento em Administração da Fundação João Pinheiro.

1976. Atua como membro do Grupo de Trabalho da CAPES para definir as diretrizes do Programa Nacional de Aperfeiçoamento e Especialização de Professores de Ensino Superior.

1976. Dirige os trabalhos de planejamento e implantação da Fundação Dom Cabral, em 09 de agosto de 1976, da qual se tornou Superintendente.

1978. Inaugura, em 09 de agosto de 1978, as atividades da Fundação Dom Cabral no prédio da Rua Bernardo Guimarães, atual Unidade Belo Horizonte.

1978. Cria e coordena o Programa de Cooperação Técnica Internacional entre a Fundação Dom Cabral e o Centre d'Enseignement Supérieur des Affaires – CESA, com apoio do governo brasileiro e do governo francês.

1979 – 1980. Organiza o Seminário Franco-Brasileiro de desenvolvimento de relações entre empresas, formulado através de uma parceria entre a Fundação Dom Cabral, o Centre d'Enseignement Supérieur des Affaires, e os governos francês e brasileiro.

1981–2009

1981. Coordena os trabalhos de planejamento e implantação do Centro de Estudos e Desenvolvimento da Exportação de Minas Gerais – CEDEX.

1989. Dirige a implantação da parceria CTE – Centro de Tecnologia Empresarial na Fundação Dom Cabral.

1990. Coordena as negociações para a aliança entre Fundação Dom Cabral e o INSEAD.

1992. Dirige a implantação do PAEX – Parceiros Para a Excelência na Fundação Dom Cabral.

1992–2012. Ocupa a Presidência Executiva da Fundação Dom Cabral, Centro de Desenvolvimento de Executivos, Empresários e Empresas.

1993. Coordena as negociações para a aliança entre Fundação Dom Cabral e a Kellogg School of Management.

1999. Cria o Comitê de Voluntariado na Fundação Dom Cabral.

2001. Idealiza e toma as iniciativas para a construção do Campus Aloysio Faria da Fundação Dom Cabral, em Nova Lima.

2006. Publica o livro Fundamentos da Empresa Relevante – meu aprendizado na FDC, pela Editora Campus.

2006. É eleito Líder Empresarial Nacional do Setor de Educação, pelo Fórum de Líderes.

2009. Cria o Comitê de Sustentabilidade da Fundação Dom Cabral.

2009. Idealiza e coordena a implantação do Conselho Consultivo Internacional da Fundação Dom Cabral, que passou a dirigir.

Linha do tempo biográfica

Emerson de Almeida

2009–2023

2009. Dirige a Rede de Cooperação de Escolas de Negócios dos BRIC's, que, no ano de 2012 compreende: Fundação Dom Cabral, Brasil; Moskow School of Management Skolkovo, Rússia; Indian School of Business, Índia; e Cheung Kong Graduate School of Business, China.

2010. Dirige as negociações para a implantação da Rede de Cooperação de Escolas de Negócios da América Latina para o Crescimento Econômico e Sustentável – ENLACES, que, no ano de 2012 compreende: Universidad de San Andrés – UdeSA, Argentina; Facultad de Economía y Negocios da Universidade do Chile, Chile; School of Management da Universidade dos Andes, Colômbia.

2010. É eleito um dos 100 Brasileiros Mais Influentes pela Revista Época – Edição Especial.

2011. Publica o livro “Plantando Carvalhos – Fundamentos da Empresa Relevante”, pela Editora Campus, uma edição revista e ampliada da publicação de 2006.

2012. Deixa a Presidência Executiva e passa a exercer o cargo de Presidente da Diretoria Estatutária da Fundação Dom Cabral.

2012. Funda o Instituto Cultural Inhoré, no distrito do Capão Grosso – Jaboticatubas/MG, atuando na promoção do desenvolvimento humano, educacional e socioeconômico da região.

2016. Publica o livro “A sucessão como ela é: de sentimentos a jogos políticos nas organizações”, pela editora Benvirá.

2019. Propõe a criação do Fundo de Apoio ao Desenvolvimento Social (FADS)

2020. Idealiza a criação do FDC – Centro Social Cardeal Dom Serafim

2023. Publica o livro “Caminhando contra o vento: você é empreendedor, mas pode não saber”, pela Alta Books Editora.





Ficha técnica

Mostra Emerson de Almeida

Concepção e Curadoria

Credits – Concept and Curation

FDC Centro de Memória

Coordenação Geral

General Coordination

Cândida Alexandra Rodrigues da Cunha

Coordenação Técnica

Technical Coordination

Sânzia de Almeida Costa

Pesquisa e Curadoria

Research and Curation

Cândida Alexandra Rodrigues da Cunha

Jonathan Nathan Santos de Moura

Sânzia de Almeida Costa

Vitor Nazaré Pereira

Apoio técnico a pesquisa e montagem

Technical Support for Research and Production

Arthur Manhaes Guidine

Joicy Mara Vieira

Leandra Vitória Santos de Assis

Richard David Gonçalves da Silva

Valéria do Carmo Ribeiro

Design Gráfico

Graphic Design

Alécio Viana

Imagens

Images

Acervo FDC Centro de Memória

Revisão de conteúdo

Content Review

Cândida Alexandra Rodrigues da Cunha

Ficha técnica

Catálogo digital

Coordenação Geral

General Coordination

Cândida Alexandra Rodrigues da Cunha

Coordenação Técnica

Technical Coordination

Sânzia de Almeida Costa

Pesquisa e Curadoria

Research and Curation

Cândida Alexandra Rodrigues da Cunha

Jonathan Nathan Santos de Moura

Sânzia de Almeida Costa

Vitor Nazaré Pereira

Apoio técnico a pesquisa

Technical Support for Research

Arthur Manhaes Guidine

Joicy Mara Vieira

Leandra Vitória Santos de Assis

Richard David Gonçalves da Silva

Valéria do Carmo Ribeiro

Design Gráfico

Graphic Design

Alécio Viana

Organização, design e edição

Organization, design, and editing

Arthur Manhães Guidine

Textos

Texts

FDC Centro de Memória

FDC Centro de Memória, junho de 2026.

FDC Centro de Memória

Missão

Recuperar, organizar, preservar e disponibilizar o acervo histórico da Fundação Dom Cabral, contribuindo para o resgate e a preservação da trajetória da instituição.

Histórico

Criado em 2012, o FDC Centro de Memória tem como missão recuperar, organizar, preservar e disponibilizar o acervo histórico da Fundação Dom Cabral, contribuindo para o resgate e a preservação da trajetória da instituição.

Idealizado no marco do primeiro processo de sucessão da instituição, após a trajetória de 35 anos de liderança de seu cofundador Emerson de Almeida, o FDC Centro de Memória simboliza o compromisso de perpetuar o legado institucional em práticas de gestão por meio da salvaguarda do seu patrimônio documental, além do intermédio de visitas aos espaços físico e virtual.

Desde sua criação, a Fundação Dom Cabral tem se dedicado ao desenvolvimento de indivíduos e organizações. Nesse contexto, o FDC Centro de Memória reforça, por meio de seu acervo, os princípios e a missão da instituição, renovando seu compromisso de contribuir para a prosperidade sustentável e inclusiva da sociedade.

